

4. Требования к конкурсным работам

5.1. Номинация «Легенды о лесном народе» - конкурс изобразительного творчества.

Номинация включает в себя две подноминации : «**Живопись**» и «**Графика**».

На конкурс принимаются живописные и графические работы, созданные по личным впечатлениями соответствующие тематике конкурса.

Работы (не более формата А 2) могут быть выполнены в любой изобразительной технике (гуашь, акварель, пастель, темпера, карандаш, тушь, фломастер, масло, смешанные техники и пр.). Работа должна быть сопровождена информацией с обратной стороны листа (Ф.И. автора, возраст, название работы, название учреждения, преподаватель, населенный пункт, техника исполнения). Желателен авторский комментарий к изображенному сюжету.

5.2. Номинация «По следам предков» - конкурс декоративно-прикладного творчества.

На конкурс принимаются работы (поделки и т.п.), выполненные детьми, а также совместно с взрослыми (родителями, педагогами) из любого материала. Применение технологий традиционных домашних ремесел приветствуется. Работы должны быть снабжены информацией (Ф.И. автора (ов), возраст, название работы, название учреждения, населенный пункт, техника и самостоятельность исполнения).

5.3. Номинация «Золотые пёрышки» - конкурс литературного творчества.

На конкурс принимаются произведения детей (стихи, проза, эссе и др.) как в на «бумажном» так и электронном носителях, возможно направление по электронной почте. Проза — любое количество произведений общим объемом до 10 страниц формата А4, напечатанные шрифтом verdana размером 12, через 1,5 интервала, без рисунков, но не менее 2000 знаков (каждое произведение в отдельном файле с содержанием информации: Ф.И. автора, возраст, населенный пункт).

5.4. Номинация «ЭтноФото» - фотоконкурс.

На конкурс принимаются фотоработы (художественные, документальные, репортажные и пр.), отражающие тематику конкурса. От каждого автора может быть представлено от 1 до 10 цветных или черно-белых фотографий на бумажных носителях формата А4 или в электронном формате. Каждая работа должна быть снабжена информацией с обратной стороны работы (Ф.И. автора, возраст, название работы, название учреждения, населенный пункт), авторский комментарий к изображенному сюжету.

6. Критерии оценки конкурсных работ.

- Соответствие работы тематике конкурса;
- Соответствие оформления требованиям Положе
- Самостоятельность;
- Выразительность;
- Композиционное решение;
- Эстетичность;
- Индивидуальность;
- Литературная грамотность текстов;
- Образность;
- Оригинальность;
- Новизна;
- Аккуратность.